

НАМ ПИШУТЬ

РОЛЛЕ ВИВЧАЮТЬ У ЗАПОРІЖЖІ

Наприкінці травня в Запоріжжі, в рамках відкриття Школи гендернорівноваженої історичної освіти, відбулася презентація видань Кам'янець-Подільського державного історичного музею-заповідника.



Олександр Кривоший презентує в Запоріжжі збірник із Кам'янця-Подільського

Близько 40 учителів-практиків і бібліотекарів Запоріжжя та області з уст засновника школи, кандидата історичних наук Олександра Кривошого почули розповідь про підготовлені до друку в стінах Кам'янець-Подільського музею видання. Це збірник матеріалів третьої Всеукраїнської науково-практичної конференції «Археологія і фортифікація Середнього Подністров'я» та «Кам'янець-Подільський державний історичний музей-заповідник: перші 125 років».

До слова, Олександр Кривоший у травні побував у Кам'янці-Подільському, де в рамках проведення Всеукраїнської науково-практичної конференції «Музейна справа на Поділлі: історія і сучасність» разом із заступником директора Запорізького колегіуму «Еліт» Іриною Патрушевою презентував апробований у стінах цього закладу навчально-методичний комплект «Жінка в історії козацького Запоріжжя». На пленарному засіданні конференції Олександр Кривоший виступив із доповіддю «Воєнна повсякденність елітних жінок ко-

зацького Запоріжжя у науково-творчому доробку подільського історика Йосипа Ролле», а Ірина Патрушева представила учасникам конференції доповідь «Вивчення феміноорієнтованого науково-творчого доробку Йосипа Ролле засобами інформаційно-комунікаційних технологій».

Річ у тому, що в процесі апробації навчального курсу за вибором «Жінка в історії козацького Запоріжжя» творчою групою вчителів колегіуму «Еліт» було розроблено низку інтерактивних вправ для вивчення окремих тем навчального курсу, які почали регулярно виставлятися на сторінках запланованого Олександром Кривошимем освітньо-просвітницького інтернет-порталу «Козацька Україна: жіночі сторінки історії». Одна з таких вправ - ознайомлення учнів із феміноорієнтованим науково-творчим доробком відомого подільського історика і краєзнавця Йосипа Ролле.

Вивчення науково-творчого доробку Ролле на заняттях курсу за вибором «Жінка в історії козацького Запоріжжя» почи-

нається з організації роботи учнів з інтерактивним плакатом «Йосип Йосипович Ролле», який пізніше використовується викладачем на різних етапах вивчення учнями тем курсу: при узагальненні навчального матеріалу, виконанні індивідуальних творчих робіт учнями, при повторенні вивченого матеріалу.

Викладання курсу за вибором «Жінка в історії козацького Запоріжжя» з активним використанням засобів інформаційно-комунікаційних технологій, за влучним спостереженням дослідниці Ірини Патрушевої, демонструє позитивну динаміку навчання: діти з великим задоволенням відвідують заняття означеного курсу за вибором, беруть участь у творчих проєктах, конкурсах, веб-квестах, шкільних конкурсах із написання есеїв, самостійно опановують додаткову інформацію у створеній за сприяння розробника курсу Олександра Кривошого гендерній бібліотеці колегіуму та на сторінках інтернет-сайтів. Мова йде про створені Олександром Кривошимем сторінки в соціальних мережах «Фейсбук» та «ВКонтакті».

Олекса РАДОЧИН,
м. Запоріжжя.