

**О. П. Кривоший**

**ЖІНКА  
В ІСТОРІЇ КОЗАЦЬКОГО ЗАПОРОЖЖЯ**

*Навчальна програма курсу за вибором  
для учнів 8 класу основної школи*

**О. П. Кривоший**

**ЖІНКА  
В ІСТОРІЇ КОЗАЦЬКОГО ЗАПОРОЖЖЯ**

*Навчальна програма курсу за вибором  
для учнів 8 класу основної школи*

*“Схвалено для використання у загальноосвітніх  
навчальних закладах” (Лист ДНУ “Інститут інноваційних  
технологій і змісту освіти № 141/12 - Г- 1155, від 14. 07. 2014 р.)*

Київ-Запоріжжя

2014

## Пояснювальна записка

Україна вступивши у світове співтовариство як авторитетна і суверенна держава, взяла на себе обов'язки вирішення його найважливішого завдання – гармонізації відносин двох рівнозначних частин людства – з метою розкриття їхнього потенціалу в ім'я прогресу суспільства. Провідними рисами громадянина держави мають стати послідовні, демократичні переконання, вільний від гендерних та расових упереджень світогляд, почуття належності до українського народу та людської спільноти в цілому. Курс за вибором “Жінка в історії козацького Запорозжя” є новим ракурсом в українській історії, зміст якого передбачає висвітлення ролі і статусу жінок в історії Запорозжя - історико-географічної області на півдні України, яка стала місцем розташування запорозького козацтва<sup>1</sup>.

Висновки про становище жінок в козацькому суспільстві і досі базуються на відомостях про козацький антифемінізм та упереджене ставлення запорожців до сімейних обов'язків (“безшлюбність”). Зазвичай, вважається, що живучи на дніпровських островах, козаки байдужі до звичайних мирських радощів, а драматичні події української історії XVI – XVII ст. – війни, козацько-селянські повстання та постійна ворожнеча не сприяли цивілізованому устрою життя, розхитували шлюб і сім'ю<sup>2</sup>.

Демократичне оновлення сучасного освітнього простору України не можливе без впровадження принципів гендерної рівності<sup>3</sup>. Сутністю гендерного підходу є усвідомлення того, що суспільні явища по різному впливають на чоловіків і жінок, викликають неоднакові їх реакції та мають для них різні наслідки<sup>4</sup>.

При вивченні тем курсу за вибором “Жінка в історії козацького Запорозжя” учні дізнаються про роль та статус жінок в запорозькому козацькому соціумі, познайомляться з їх побутом, традиціями та повсякденням, переконуються, що січовими козаками могли бути як неодружені так і одружені чоловіки.

Вивчення учнями курсу стане засобом здійснення одного з основних дидактичних принципів – принципу свідомості навчання, а саме: усвідомлення учнями значущості внеску жінок в історію запорозького козацтва та ранньомодерної України в цілому.

---

<sup>1</sup>Кривоший О. Побут та повсякденність жінок козацького Запорозжя у змісті шкільної історії: вимога часу чи забаганка науковців / О. Кривоший Історія в школі. - 2013. - №10. - С. 12-17.

<sup>2</sup>Кривоший О. Жінка в культурному просторі Запорозжя. Межі присутності / О. Кривоший // Історія в школі. - 2011. - №9. - С.15 - 23.

<sup>3</sup>Смоляр Л. Становлення гендерної освіти в Україні / Л. Смоляр // Основи гендеру: Навчальний посібник. – К.: “К.І.С.”, 2004. - С. 518.

<sup>4</sup>Кікінеджи О.М., Кізь О.Б. Формування гендерної культури молоді: науково-методичні матеріали до тренінгової програми. Начальний посібник / О.М. Кікінеджи, О.Б. Кізь. – Тернопіль: ТНПУ ім. Гнатюка, 2009. – С. 109.

Курс сприятиме формуванню в учнів почуття власної гідності, подоланню поширених у суспільстві перекручень і міфів, нав'язаних йому радянською історіографією, а також формуванню у школярів вільного від гендерних упереджень і пересудів світогляду.

Зміст навчальної програми “Жінка в історії козацького Запорозжя” відповідає Державному стандарту базової та повної загальної середньої освіти в галузі “Суспільствознавство”. Тематика курсу розроблена у відповідності до програми для загальноосвітніх навчальних закладів з історії України для 8 класу, суттєво доповнює її, враховуючи вікові можливості учнів та зважаючи на особливості їхнього розвитку.

Програма курсу “Жінка в історії козацького Запорозжя” розрахована на **20** годин. Вона складається з чотирьох розділів, 11 тем, чотирьох практичних та одного підсумкового заняття, які охоплюють лише ті питання, які безпосередньо стосуються історії запорозького козацтва, жінок козацького Запорозжя, та історії жінок України в цілому.

Основною одиницею програми є не окремий урок, а навчальна тема, що дає змогу зацентувати найголовніші проблеми у змісті курсу.

**Основна мета курсу** – полягає у формуванні в учнів ідентичності та почуття власної гідності у результаті осмислення соціального та морального досвіду минулих поколінь, розумінні історії і культури України в контексті історичного процесу, вільного від гендерних упереджень та пересудів.

**Завдання курсу** “Жінка в історії козацького Запорозжя”:

- поглибити знання учнів з історії жінок України козацької доби;
- розкрити роль та соціальний статус жінок, мешканок дніпровського Низу;
- навчити учнів оперувати культурологічними, історично-фемінологічними та гендерними поняттями і термінами;
- давати оцінку історичним визначним жіночим постатям, подіям і явищам минулого;
- формувати в учнів широку етнокультурну ерудованість та цілісність світобачення;
- удосконалювати навички історично-фемінологічного та гендерного аналізу, логічного мислення учнів;
- навчити учнів користуватися джерелами історичної, історично-фемінологічної, гендерної інформації та Інтернету;
- виховувати патріотичні почуття на основі гендерного принципу та почуття гордості за історичне минуле українського народу (чоловіків і жінок).

Програма курсу за вибором тісно пов'язана із шкільним курсом “Історії України” для 8 класу й узгоджується з темами “Українські землі в XVI ст.”, “Українські землі у першій половині XVII ст.”, “Національно-визвольна війна українського народу середини

XVII ст.. Відродження української держави”, “Українські землі наприкінці 60-80 рр.. XVII ст.”, “Українські землі наприкінці XVII - у першій половині XVIII ст.”, “Українські землі у другій половині XVIII ст.”.

## ЗМІСТ КУРСУ

№ з/п	Зміст навчального матеріалу	К-сть год	Вимоги до рівня підготовки учнів/учениць
1	<b>Вступ.</b> Ознайомлення учнів із завданнями і структурою курсу. Історія жінок давньої, середньовічної та ранньомодерної України. Історія жінок дніпровського Низу (Запорозжя). Українська історична фемінологія. Гендерна історія Південної України.	1	<i>Учень/учениця:</i> усвідомлює необхідність вивчення курсу, його місце в системі шкільної історичної освіти; - розкриває принципи історично-фемінологічного та гендерного підходу до вивчення історії давньої, середньовічної і ранньомодерної України; - застосовує та пояснює на прикладах терміни “історична фемінологія”, “гендерна історія”.
	<b>Розділ 1 Побут, традиції та повсякденне життя жінок Півдня України в давні та середньовічні часи.</b>	3	
2	<b>Історичні джерела про побут, традиції та повсякденне життя жінок південноукраїнського Степу в давню та середньовічну добу. (Практичне заняття)</b>	1	<i>Учень/учениця:</i> називає та характеризує основні комплекси письмових та усних історичних джерел з історії жінок Степової України.
3	<b>Жінка і войовниче середовище південноукраїнських степів.</b> Амазонки і амазонські традиції жінок скіфо-сарматсько-гунсько-половецько-руського Степу. Жінки-амазонки. Жінки-воячки у скіфів, сарматів та половців. Жінки-полениці у русичів.	2	<i>Учень/учениця:</i> встановлює хронологічну послідовність становлення образу жінки-войовниці в історії Степової України; - пояснює основні причини появи образу жінки-воячки в культурі Степової України; - застосовує та пояснює на прикладах культурологічні поняття “жінка-амазонка”, “жінка-войовниця”, “жінка-полениця”, “жінка-богатирка”.
	<b>Розділ II Жіноцтво козацької України</b>	5	
4	<b>Історичні джерела про традиції та правове становище жінок козацької України. (Практичне заняття)</b>	1	<i>Учень/учениця:</i> називає та характеризує основні комплекси письмових та усних джерел, що характеризують традиції та правове становище шляхетних і ординарних жінок козацької України.
5	<b>Соціальний та правовий статус жінок ранньомодерної України.</b> Литовські статuti та звичаєве (посполите і козацьке) право про права жінок. Батьківщина і материзна.	1	<i>Учень/учениця:</i> характеризує особливості соціального та правового статусу шляхетних і ординарних жінок ранньомодерної України; - застосовує та пояснює на прикладах культурологічні поняття “посаг”, “материзна”, “куниця”, “батьківщина”.
6	<b>Місце жінки в сім'ї та ранньомодерному козацькому соціумі.</b> Матері, сестри, дружини, доньки козацької старшини. Матеріальне забезпечення. Традиції укладення шлюбу. Розлучення. Шкільництво і початкова освіта жінок. Благодійницька діяльність.	1	<i>Учень/учениця:</i> описує побут та повсякденне життя матерів, дружин, сестер і доньок козацької старшини, полковників, кошових і гетьманів Війська Запорозького Низового; - коментує та пояснює на прикладах текст думи “Вдова Івана Сірка”. - застосовує та пояснює на прикладах поняття “жонка”, “шляхтянка”, “міщанка”.
7	<b>Побут та повсякденність козацьких дружин, матерів, сестер, доньок та наречених.</b> Участь жінок у збройних змаганнях козаків з татарами, турками і волохами на пограниччі. Козацькі походи на турецьку фортецю Азов (Азак). Жінки-козачки. Жінки-бранки. Жінки-полонянки.	2	<i>Учень/учениця:</i> розповідає про досвід участі жінок козацької України у військових походах; - коментує та пояснює на прикладах слова історичної пісні “Ой на горі, да женці жнуть”; - тлумачить, співвідносить і застосовує поняття “жінка-козачка”, “полковниця”, “гетьманша”; - коментує та пояснює на прикладах текст думи “Маруся Богуславка”.

	<b>Розділ III Виникнення запорозького козацтва і жіноцтво</b>	2	
8	<b>Ранні згадки про жінок козацького Запорозжя.</b> Перші писання про жінок, дітей та сім'ї козаків-запорозжців. <i>(Практичне заняття)</i>	1	<i>Учень/учениця:</i> називає джерела з історії повсякденного життя про жінок, дітей та сімей запорозьких козаків, характеризує їх авторів; - демонструє вміння роботи з архівними, музейними та бібліотечними історичними джерелами.
9	<b>Участь шляхетних та ординарних жінок України у заснуванні Запорозької Січі.</b> Жінки руських (українських) пограничних воеводств Великого князівства Литовського, Речі Посполитої та дніпровського Низу.	1	<i>Учень/учениця:</i> показує на карті просторові межі Запорозьких Вольностей, місце розташування дніпровських порогів, о. Хортиця; - застосовує та пояснює на прикладах культурологічні поняття й терміни “дніпровський Низ”, “жінка-уходниця”; - описує роль та статус жінки в житті степового соціуму до козацького та козацького періодів, визначає спільні та відмінні риси; - коментує та пояснює на прикладах текст Думи про Дмитра Корецького.
	<b>Розділ IV Жінки козацького Запорозжя</b>	9	
10	<b>Історичні джерела про побут, традиції та повсякденне життя жінок козацького Запорозжя.</b> <i>(Практичне заняття)</i>	1	<i>Учень/учениця:</i> називає та характеризує основні комплекси письмових та усних історичних джерел з історії жінок козацького Запорозжя.
11	<b>Роль жінок у становленні традицій життєустрою запорозької козацької громади.</b> Кіш, паланки, слободи, зимівники.	1	<i>Учень/учениця:</i> характеризує особливості участі жінок шляхетних і ординарних жінок в повсякденному житті запорозької козацької громади; - тлумачить, співвідносить і застосовує культурологічне поняття “козацький зимівник”; - коментує та пояснює на прикладах текст переказу “Про запорозжця Ониська і його жінку”
12	<b>Жінка у звичасвому праві запорозького козацтва.</b> Місце жінки у козацькому праві та судочинстві. Участь жінок у слідствах, розшуках злочинців та судових процесах.	1	<i>Учень/учениця:</i> порівнює правовий статус жінок ранньомодерної України та дніпровського Низу; - характеризує особливості участі жінок в судових процесах запорозького козацтва; - тлумачить, співвідносить і застосовує культурологічні поняття “копний суд”, “козацький суд”; - коментує та пояснює на прикладах текст переказу “Краще смерть”.
15	<b>Побут, традиції та повсякденне життя жінок козацького Запорозжя.</b> Майнові права жінок дніпровського Низу. Принципи укладення шлюбів. Розлучення. Козацькі зимівники, хутори, слободи. Жіноча мода на одіж та взуття. Жіночі зачіски та прикраси. Венно-господарські заняття.	2	<i>Учень/учениця:</i> характеризує особливості укладення шлюбів на українсько-татарському пограниччі; - називає основні ввоєнно-господарські заняття пересічних жінок козацького Запорозжя; - коментує та пояснює на прикладах народне прислів'я: “Жінка за три угли хату держить, а чоловік за один”; - застосовує та пояснює на прикладах культурологічні поняття “шинок”, “шинкарка”, “намітка”, “плахта”, “запаска”.

16	<b>Участь жінок у війнах та військових походах запорозького козацтва.</b> Ясновидиці, знахарки, кіннотниці, розвідниці, шпигунки, диверсантки, зв'язкові, снайперки, кухарки, жінки-бранки.	1	<i>Учень/учениця:</i> називає особливості досвіду участі жінок у війнах та військових походах запорозького козацтва; - коментує та дає пояснення до текстів переказів “Отаманша Настя” та “Сотничиха Варвара Мотора”; - коментує та пояснює на прикладах слова історичної пісні “Як загадано, заповідано...”. - застосовує та пояснює на прикладах культурологічне поняття “воююча жінка”.
17	<b>Постаті визначних жінок козацького Запорозжя.</b> Княгиня Авдотія Куневська. Княгиня Раїна Мисковська. Сотничиха Варвара Мотора. Отаманша Настя. Супрунка - сестра запорозького козака Супруна. Софія Сірко (Сірчиха, Іваниха)	1	<i>Учень/учениця:</i> називає імена визначних жінок козацького Запорозжя; - дає власну оцінку ролі веного чинника в повсякденному житті жінок козацького Запорозжя; - коментує та дає пояснення до тексту думи “Вдова Івана Сірка”
15	<b>Захист учнівських проєктів на тему:</b> “Жінки в історії козацької України”, “Жінки козацького Запорозжя”. Проведення брейн-рингу з історії жінок України XVI-XVIII ст.	2	<i>Учень/учениця:</i> представляє власне історичне дослідження; - демонструє вміння евристичної та пошукової роботи.

### Література:

- Аполлонова лютя / Укладач і автор прим. В. Шевчук. – К.: Молодь. 1982. – 320 с.
- Горобець В., Чухліб Т. Незнайомі Клію. Таємниці, казуси і курйози української історії. Козацька доба / В. Горобець, Т. Чухліб - К.: Наукова думка 2004. – 311 с.
- Дашкевич Я. Клан Хмельницького – легенда чи дійсність? / Я. Дашкевич // Україна в минулому. - К.- Львів, 1992, вип. 2.- С. 78-92.
- Довідник з історії України (А-Я): Посібн. Для середніх загальноосвітніх навчальних закладів / За заг. Ред. І. Підкови, Р. Шуста. - 2-е вид., доопрацьоване і доповнене. - К.: Генеза, 2001. - 1136 с.
- Енциклопедія українознавства для школярів і студентів / Авт.- уклад. В.В.Олефіренко, С.М. Олефіренко, Т.В. Олефіренко, Л.В. Олефіренко. - Донецьк: Сталкер, 2000. - 496 с.
- Зайковська О.А. Погляд на традиції та повсякденне життя українських жінок [Рец.]: Кривоший О.П. Традиції та повсякденне життя жінок України XVI - XVII ст. [Посіб. для серед. загальноосв. навч. закл.] - Харків: Вид. група “Основа”, 2011. - 96 с. / О. Зайковська // Історія в школі. - 2012. - №4 - С. 44-48.
- Кривоший О.П. Жінка і козацьке право / О.П. Кривоший // Запорозьке козацтво в пам'ятках історії та культури: Матеріали міжнар. наук. - практ. конф. / Запоріжжя, 2-4 жовт. 1997 р. / - секція III,IV,V. - Запоріжжя, 1997. - С. 35-40.
- Кривоший О.П. Традиції запорозького козацтва і українське жіноцтво / О.П. Кривоший // Нова парадигма: Гуманітар. журн. мол. вчених Запорізького регіону. - Запоріжжя, 1997. - Вип. 5. - С. 18-24



- Кривоший О.П.* Роль жінок у суспільному житті України за козацької доби / О.П. Кривоший // Жіночі студії в Україні: Жінка в історії та сьогодні: Монографія / За загальн. ред. Л.О.Смоляр. / - Одеса: Астропринт, 1999. - С. 60-73.
- Кривоший О.П.* Шинкарочка молода / О.П. Кривоший // Жінка в суспільному житті України за часів козаччини. Історичні розвідки / О.П. Кривоший - Запоріжжя: Поліграф-Просвіта., 1998. - С. 46-49.
- Кривоший О.П.* Жінка в суспільному житті України за козацької доби / О.П. Кривоший // Українки в історії / За загальн. ред. В. Борисенко.- К.: Либідь, 2006 - С. 33-43.
- Кривоший О. П.* Жінка в культурному просторі Запоріжжя. Межі присутності / О.П. Кривоший // Історія в школі. 2011. - №9. - С. 15-23.
- Кривоший О.П.* Маруся Богуславка / О.П. Кривоший // Українське козацтво: Мала енциклопедія / Кер. авт. колект. Ф. Г. Турченко; Відп. Ред. С.Р. Лях. – Вид. 2-ге, доп. і перероб. - К.: Генеза; Запоріжжя: Прем`єр, 2006 - С. 366.
- Кривоший О.П.* Чурай Марія Гордіївна / О.П. Кривоший // Українське козацтво: Мала енциклопедія / Кер. авт. колект. Ф. Г. Турченко; Відп. Ред. С.Р. Лях. – Вид. 2-ге, доп. і перероб. - К.: Генеза; Запоріжжя: Прем`єр, 2006 - С. 648.
- Кривоший О.П.* Традиції та повсякденне життя жінок України XVI - XVII ст. [Посіб. для серед. загальноосв. навч. закл.] - Харків: Вид. група "Основа", 2011. - 96 с. (б-ка журн. "Історія та правознавство". Вип. 7 (91)).
- Літопис гадяцького полковника Григорія Грабянки / Пер. із староукр. – К.: Т-во „Знання України”, 1992, 1992. - 192 с.
- Пісні Купідона. Любовна поезія на Україні XVI-поч. XIXст. / Укладач і автор прим. В. Шевчук. – К: Молодь, 1984. - 320 с.
- Ролле Й.* Жінки при Чигиринському дворі / Й. Ролле - К.: Україна, 1994. - 58 с.
- Січинський В.* Чужинці про Україну / В. Січинський - К.: Довіра, 1992. - 255 с.
- Яковенко Н.М.* Нарис історії середньовічної та ранньомодерної України. – К.: Критика, 2006. – 582 с.
- Яковенко Н.М.* Нарис історії України з найдавніших часів до кінця XVIII ст.: [навч. посібник для учнів гуманіт.гімназій, ліцеїв, студентів іст. фак. вузів, вчителів] - К.: "Генеза", 1997. - 312 с.

### Web - ресурси

- <http://www.womenhistory.org.ua/index.php/novini/58-arkhiv-zhurnalu-qnashe-zhyttiaq-onlain>
- <http://gender.ntu-kpi.kiev.ua> - Гендерна освіта: до постановки проблеми <http://www.civic-initiatives.org.ua/13/12.htm> - Гендерна освіта у висвітленні ЗМІ
- <http://www.gender.kiev.ua/> - Сім'я та гендерна рівність.
- <http://gender.net.ua>
- <http://www.mi-rivni.ammu.org.ua>
- [http:// www.ncss.org](http://www.ncss.org)
- <http://www.declaration.kiev.ua>
- <http://www.globalfundforwomen.org/> - Всесвітній Фонд Жінок.

*Герасименко С.П.* “Збірка пам’яток з історії. 5 - 11 клас”. Посібник для вчителя та учнів / С.П. Герасименко // [Електронний ресурс] - Режим доступу до статті: [drozdivkaschool.at.ua/teachers/.../history.../zbirka\\_pamjatok\\_z\\_istoriji.d...](http://drozdivkaschool.at.ua/teachers/.../history.../zbirka_pamjatok_z_istoriji.d...)

Картина М.К. Реріха “Настасія Микулична” (полениця) [Електронний ресурс] - Режим доступу до статті: <http://ethics.narod.ru/gallery/vozrist/nastasya.htm>.

*Кривоший О.П.* “Наперед війська виїхала, шабелькою та й вимахнула...” Жінка зі зброєю в історії Козацької України. Міфи і реалії / О.П. Кривоший [Електронний ресурс] – Режим доступу до статті: <http://www.vu.mil.gov.ua/index.php?part=article&id=1089>

*Кривоший О.П.* Євангеліє княгині Заславської / О.П. Кривоший [Електронний ресурс] – Режим доступу до статті: <http://www.personal-plus.net/424/7944.html>

*Кривоший О.* Участь жінок у меценатській діяльності української шляхти / О.П. Кривоший // Наше життя (Нью Йорк). - 2000. - № 6. (червень). - С. 1-4. [Електронний ресурс] - Режим доступу до статті: [http://www.unwla.org/ourlife/pdf/Our\\_Life\\_2000-06.pdf](http://www.unwla.org/ourlife/pdf/Our_Life_2000-06.pdf)

*Кривоший О.* Жіноча освіта козацької доби / О.П. Кривоший // Наше життя (Нью Йорк). - 2000. - № 9 (вересень). - С. 3-4. [Електронний ресурс] - Режим доступу до статті: [http://www.unwla.org/ourlife/pdf/Our\\_Life\\_2000-09.pdf](http://www.unwla.org/ourlife/pdf/Our_Life_2000-09.pdf)

*Кривоший О.П.* Воєнна повсякденність жінок козацького Запорозжя у мовній свідомості українських істориків ХІХ ст. / О.П. Кривоший // “Комунікативні горизонти усної історії”: Матеріали міжнар. наук. конф. 17-18 травня 2013 р. / [Упорядники: Г. Г. Грінченко, Т. Ю. Нагайко]. – Переяслав-Хмельницький, 2013. – С. 187 - 195. [Електронний ресурс] - Режим доступу до статті: [http://oralhistory.com.ua/assets/images/img\\_konf/Komunikatyvni\\_horysonty\\_2014.pdf](http://oralhistory.com.ua/assets/images/img_konf/Komunikatyvni_horysonty_2014.pdf)

*Кривоший О.* “Вона носила шаблю, шаровари і шапку...”: динаміка уявлень вітчизняних науковців про контексти присутності “маскулінного” в повсякденних практиках жінок козацького Запорозжя / О.П. Кривоший // Чоловік і маскулінність у площині тексту: [збірник наукових статей] / [гол. ред. Марта Варикаша]. - Бердянськ: видавець Ткачук О.В., 2014. - С. 33-55. [Електронний ресурс] - Режим доступу до статті: [http://bdpu.org/sites/bdpu.org/files/ifsk/men-masculinities\\_papers.pdf](http://bdpu.org/sites/bdpu.org/files/ifsk/men-masculinities_papers.pdf)

**Автор-укладач програми: Кривоший Олександр Петрович.**

Ел. адр. [Olexa-zp@ukr.net](mailto:Olexa-zp@ukr.net)

